

山王町を中心とした子どものやんちゃぶりは目を覆うばかりだ。町内を縦横に駆け回り、民家商店の別なく勝手故題入っていく。二丁目のクリーニング店では洗濯物の山の中から、

日本ハイ王  
ものづくり原点

ハイ王

山王町を中心に異限の子どものやんちゃぶりは目を覆うばかりだ。町内を縦横に駆け回り、民家商店の別なく勝手故題入っていく。二丁目のクリーニング店では洗濯物の山の中から、

三和土が足跡だらけ  
カルメンの舞

## 社説

## 貯める者

記憶の流れ



わいのアッキはこれや!

取材でいろいろなお話を伺

う中で「使う者、貯める者」という話があつた。お客

さんとしてお金を使うか、

貯めるかといふ遊びである。

これがバイの特徴である。

箱を伏せ、上にザを彈き

教き、手の中に收まる

大きさの鏡物のコマを

通つ田中慶右衛門(14)も、

負ければバイは相手の

くっそー!と悔しさに

地団駄を踏んだ。バイ

(ベーゴマ)が強く、自

分でコマを貰つた事が

無いという松虫中学に

通つた田中慶右衛門(14)も、

負ければバイは相手の

くっそー!と悔しさに

地団駄を踏んだ。バイ